

第74回美学会全国大会

The 74th Annual Conference of the Japanese Society for Aesthetics

会期 2023年10月14日〔土〕・15日〔日〕

会場 慶應義塾大学三田キャンパス

プログラム

10月14日〔土〕

- 12:00–13:00 総会
- 13:15–14:40 研究発表：4分科会
「芸術と経験科学」「ジェンダーのありか」「根源への問い」「美学の位相」
- 15:00–18:00 シンポジウム「イメージの〈通路〉」
発表1 遠山 公一（慶應義塾大学）
「デイヴィッド・フリードバーグ著『イメージの力』」
発表2 樋笠 勝士（岡山県立大学 特命研究員）
「フィクション(イメージと言葉)が交叉点となる複数世界」
発表3 森下 隆（慶應義塾大学アート・センター）
「舞踏家土方巽における病める身体の形姿」
発表4 坂本 泰宏（信州大学社会基盤研究所、マックス・プランク経験美学研究所）
「イメージ空間における意識と像行為 (Bildakt) の所在」
進行・討議モデレーター 後藤 文子（慶應義塾大学）
- 18:00–18:15 「慶應義塾の建築プロジェクトについて」 渡部 葉子（慶應義塾大学アート・センター）
- 18:45–20:45 懇親会

10月15日〔日〕

- 9:30–11:50 若手研究者フォーラム：9分科会
「美学1」「美学2」「美学3」「美術史1」「美術史2」
「現代美術1」「現代美術2」「映画」「音楽と舞踊」
- 13:20–17:50 研究発表：6分科会系
「身体と社会」「出来事という制作」「境界と接続」
「グローバルな共感」「言説と批評」「造形の変位」

*詳細は大会ホームページでご確認ください。

展示施設自由見学 10月14日〔土〕

- 福澤諭吉記念 慶應義塾史展示館 10:00–18:00
慶應義塾大学アート・センター 11:00–18:00
慶應義塾ミュージアム・commons 11:00–18:00

建築・文化財公開 10月15日〔日〕

- 三田演説館(1875年竣工) 11:30–15:00
旧ノグチ・ルーム(1951年竣工、2005年移築) 11:30–15:00
猪熊弦一郎作壁画《デモクラシー》1949年 学生食堂(生協食堂)内 *昼食時にご観覧ください。

大会参加費

- 事前料金(10月6日まで適用) 会員(一般)・非会員 2,120円 会員(学生) 1,060円
当日料金(10月7日から適用) 一律 3,000円

主催 | 美学会 共催 | 三田哲学会 協力 | 慶應義塾大学アート・センター

お問い合わせ

慶應義塾大学文学部美学美術史学専攻内 第74回美学会全国大会実行委員会
〒108-8345 東京都港区三田2-15-45
E-Mail: bigakukai074@gmail.com 大会ホームページ <https://bigakukai074.bigakukai.jp/>



大会ホームページ



会場案内



慶應義塾
Keio University